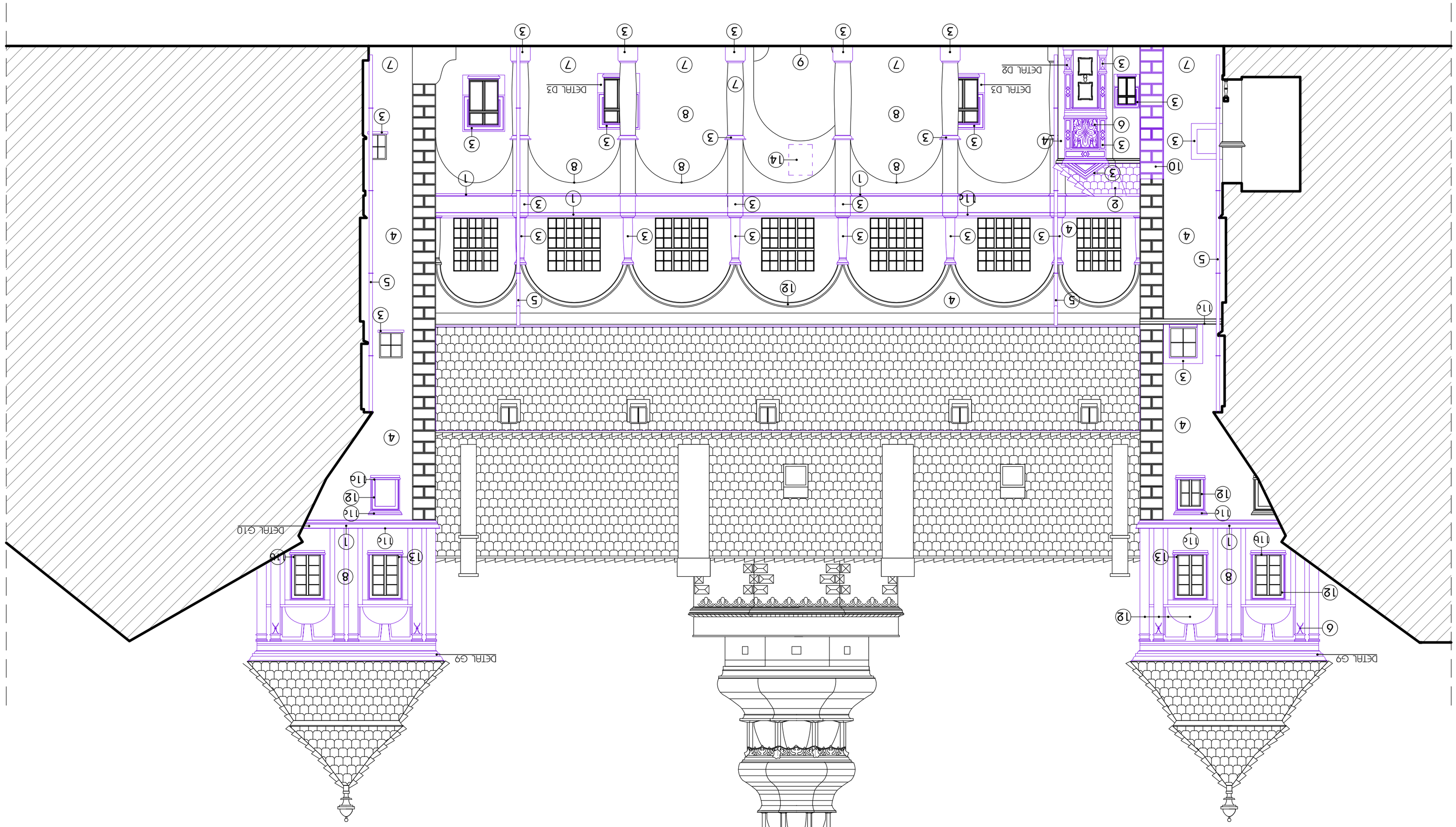


DZIEDZINIEC - ELEWACJA SKRZYDŁA ZACHODNIEGO

1. REWOLWACJA Z OTTWORZENIEM I WYPROFILOWANIEM GZEMS DW MIĘDZYPIĘTROWYCH Z OPIERZENIEM BLACHY MIEDZIANEJ, Z KAPINOSEM O MINIMALNEJ SZEROKOŚCI 2CM(MONTWAĆ ISTNIEJĄCE OPIERZENIA Z BLACHY, NOWĄ OBRÓBKĄ PRZYZWYŻNIC DOPASOWAĆ DO FORM OBIEKTU ARCHITEKTONICZNEGO.
2. WYMIANA POKRYCIA DACHÓWKOWEGO WRAZ Z WSZYSTKIMI WARSTWAMI ORAZ ŁATAMI, ŁĄCZNIE Z WYMIANĄ ŁUKÓW ODWIETRZAJĄCYCH NA DACHU ROBIĄC MIEJSCE NA NOWE PRS BONIOWANIA - SZCZEG ŁUNĄ UWAGĘ
3. OPASKI KAMIENNE OKIEN, KAMIENNE PORTAL STYLIZOWANĄ SUPRAPORTĘ, KAMIENNĄ KOLUMNĘ PIERWSZEGO PIĘTRA ORAZ DETALE KOLUMN NADZOŁNEK (BAZA, GŁOWICA) PODDAĆ REKONSTRUKCJI. OCZYŚCIĆ Z NALWARSTWIEŃ, POWŁOK FARB I POZOSTAŁOŚCI STARYCH ZAPRAW. WG. PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO ORAZ DETALI D-2,D-3.
4. ZAPRAWA TRASOWCZA NA OCZYSZCZONYM I ZAGRUNTOWANYM PODŁOŻU. TYNKI WAPIENNO-WAPIENNE DO ZACHOWANIA PODDAĆ OCZYSZCZENIU Z POŁOŻONYCH NA MUSE Z ZASTOSOWANIEM STRUKTURY MUSU PODRZĘZ ZSZYDE
5. ISTNIEJĄCE STOLARKĘ OKIENNĄ I DRZWIOWĄ ORAZ OPIERZENIA BLACHARSKIE WYMIENIĆ NA MIEDZIANE - FI 150.
6. NALEŻY OCZYSZCZENIE I ODTWORZYĆ PIERWOTNE ISTNIEJĄCĄ STYLIZOWANĄ RAMĘ OKIENNĄ, BĘDĄCĄ CZĘŚCIĄ PORTALU
7. DO WYSOKOŚCI OK. 1,5M TYNKI WAPIENNE NA RZUCIE WAPIENNE - KOLOR ELEWACJI ZGODNIE Z PROJEKTEM KOLORYSTYKI. SZCZEGÓŁOWĄ UWAGĘ ZWRÓCIĆ NA PODSTAWĘ/BAZĘ KOLUMNY

8. ZWIERZCHOWE STAN TECHNICZNY TYNKÓW NA SKIENACH I NA SKLEPIENIU KRUŻGANEK. W MIEJSCACH ODSPOJONYCH I SPĘKANYCH DOKONAĆ UWAPNIENIA (ZAPRAWĄ TRASOWĄ), CAŁOŚĆ TYNKÓW OCZYŚCIĆ Z LUŹNYCH OCZYSTYCH SIĘ POWŁOK FARB EMULSYJNYCH, ZAGRUNTOWAĆ I POMALOWAĆ FARBAMI KRZEMIANOWYMI WG PROJEKTU KOLORYSTYKI
9. UZUPEŁNIENIE UBYTKÓW W POSPOZCE POPRZEZ FLEKOWANIE. ŁAMANE TASZLE REMIENNE KLEIĆ ZA POMOCĄ ZYWIC EPOKSYDOWYCH
10. NALEŻY ZMIENIĆ FRTWUJĄCĄ ELEWACJI PRZEDUZAJĄC PIONOWY PRS BONIOWANIA
11. ZDEMONTOWAĆ I WYKONAĆ OPIERZENIA Z BLACHY MIEDZIANEJ PRZECRYWAJĄCE DOPASOWANE DO FORM OBIEKTU ARCHITEKTONICZNEGO Z KAPINOSEM O MINIMALNEJ SZEROKO ŚCI.
12. PRZEPRZĆ W BLENDACH OKIENNYCH
   a) OTWORÓW OKIENNYCH
   b) GZYMSÓW I OBRÓBZNIC OKIENNYCH
   c) NADWOJNIK TYNKOWYCH DETALI ARCHITEKTONICZNYCH (PŁASTRY, BONIOWNIA, ZWORNIKI, UZENY, TYNKOWE OPISKI RAMPO PRZEWIĄZEGO PIĘTRA) ORZ IST. OPRÓCZ WOKÓŁOKIENNYCH
13. OTWORÓW ORAZ BLENDY OKIENNE, POZBAWIONE PRZEPĘCI ŚW
   NALEŻY ZABEZPIECZYĆ PRZECIWILGOCIOWO. SZTUKATERIĘ CAŁĄ PRZYSZŁOŚĆ UWZGLĘDNIĆ
14. ZAMONTOWAĆ NERĘ RODZINNY WARSZTECIEŁ ZAMKU - MATERIAŁ: PIASKOWIEC


pracownia architektoniczna
modern studio architektury
49-100 NIEMODLIN, SADY 19A
tel: 697 827 522
e-mail: modernstudio@o2.pl, www.modernstudio.pl


Projektował:
mgr inż. arch. Maciej Rempalski
(upr. OŚ/OPOK/4W/2012)

Opracował:
mgr inż. arch. Bogomoro Młodożeniec
mgr inż. arch. Mojo Mojewsko

Inwestor:
Centrum Sp Zo.o
Ul. tegiewnicka 54/56, 91-463 łodź

Adres inwestycji:
RYNEK 55, 49-100 NIEMODLIN
JED. EWIDENCYJNA: 160907_4.
OBRĘB: 0027 NIEMODLIN, DZ. NR. 521/1

Faza:
PROJEKT WYKONAWCZY

Projekt:
PROJEKT REWALORYZACJI ELEWACJI ZAMKU W NIEMODLINIE

Nazwa rysunku:
DZIEDZINIEC - ELEWACJA SKRZYDŁA ZACHODNIEGO - PROJEKT REWALORYZACJI

Skala: 1:100 Nr rysunku:

Data: SIERPIEŃ 2016

ARCHITEKTURA

A-8