

# REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO „MójZabytek!Dbam!”

## § 1 Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa zasady przeprowadzenia Konkursu w ramach kampanii na rzecz ochrony Zamku Książęcego Niemodlin 1313 pod nazwą **#MójZabytek!Dbam!**
2. Organizatorem konkursu „Fundacja na rzecz Zamku Książęcego Niemodlin 1313”.
3. Termin zgłaszania prac konkursowych upływa w dniu 18 kwietnia 2019r. (Kalendarzowo – Międzynarodowy Dzień Ochrony Zabytków)

## § 2 Cel konkursu

1. Celem Konkursu jest: a) popularyzacja wiedzy i podnoszenia świadomości na temat zabytku: Zamku Książęcego Niemodlin b) rozwijanie zainteresowania lokalnym dziedzictwem kulturowym c) podnoszenia świadomości na temat ochrony zabytków, d) popularyzacja zabytków ziemi niemodlińskiej, e) pobudzanie do działań kreatywnych w zakresie technik sztuk plastycznych

## § 3 Warunki uczestnictwa

1. Konkurs jest adresowany dla wszystkich chętnych bez ograniczeń wiekowych i terytorialnych
2. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
3. Uczestnikiem Konkursu może być każdy, kto do dnia 18 kwietnia 2019r. złoży łącznie:
  - a) pracę konkursową,
  - b) wypełniony formularz zgłoszeniowy -załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu,
  - c) wypełnione oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego –załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu
4. Pracę konkursową wraz z niezbędną dokumentacją, należy złożyć osobiście (Rynek 55, 49-100 Niemodlin lub przesłać pocztą na powyższy adres z dopiskiem **#MójZabytek!Dbam!** – o zachowaniu terminu decyduje data stempla pocztowego.

## § 4 Zasady zgłaszania prac konkursowych

1. Uczestnik Konkursu może zgłosić tylko jedną pracę konkursową w następującej kategorii wiekowej w jakiej prace będą oceniane:
  - a) 0- 6 lat
  - b) 7–10lat,
  - c).11–14 lat,
  - e).15 –18 lat.
  - f) 18 +
2. Praca ma być wykonana samodzielnie przez pojedynczego autora,
3. Przez pracę konkursową rozumie się pracę wykonaną w technikach plastycznych, np.: rysunek, malarstwo, grafika (w tym grafika komputerowa), collage, fotografia, rzeźba, plakat, drzeworyt, instalacja
4. Praca plastyczna powinna być opisana: imię i nazwisko autora oraz tytuł pracy
5. Praca powinna dotyczyć zabytku zlokalizowanego na terenie Miasta i Gminy Niemodlin.
6. Przez definicję zabytku rozumie się: *nieruchomość lub rzecz ruchoma, ich części lub zespoły, będące dziełem człowieka lub związane z jego działalnością i stanowiące świadectwo minionej epoki bądź zdarzenia, których zachowanie leży w interesie społecznym ze względu na posiadaną wartość historyczną, artystyczną lub naukową.*

## § 5 Komisja konkursowa

1. W celu przeprowadzenia Konkursu Fundacja powoła komisję konkursową.
2. Prace będą oceniane w kategoriach wiekowych w jakich zostały zgłoszone.
3. Prace będą oceniane wg kryterium: a)oryginalność b) zgodność z tematem, c) estetyka d) kompozycja
4. Komisja może przyznać dodatkowe wyróżnienia.
5. Z obrad Komisji sporządzany zostanie protokół.
6. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej [www.zamekniemodlin.pl](http://www.zamekniemodlin.pl) a laureaci zostaną powiadomieni drogą elektroniczną lub za pośrednictwem poczty tradycyjnej

## § 6 Nagrody

1. Organizator konkursu przyzna nagrody za I, II i III miejsce odpowiednio w każdej z grup wiekowych.
2. Zwycięzcy konkursu otrzymają nagrody rzeczowe, których rodzaj i wartość określi organizator konkursu.
4. Wartość wszystkich nagród rzeczowych przewidzianych w konkursie wynosi 3000,00 zł (trzy tysiące złotych).
5. Prace konkursowe będą elementem wystawy czasowej udostępnionej na terenie Zamku Niemodlin.
6. Nie ma możliwości wymiany nagród rzeczowych na ekwiwalent pieniężny.

## **§ 7 Ochrona danych osobowych**

1. Przystępując do konkursu, uczestnik wyraża zgodę na:

a) przetwarzanie przez organizatora jego danych osobowych na potrzeby przeprowadzenia konkursu i realizacji jego celów, na warunkach określonych w ustawie z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych,

b) nieodpłatną publikację (prezentowanie publicznie w dowolny sposób, w tym m.in. w internecie) pracy konkursowej uczestnika, jego wizerunku, imienia, nazwiska, informacji o miejscowości, w której mieszka i/lub o szkole, do której uczęszcza, w ramach promocji konkursu oraz działalności organizatora.

2. Odmowa dostarczenia dokumentów wymaganych w regulaminie skutkuje odrzuceniem zgłoszonej pracy konkursowej.

3. Uczestnik Konkursu ma prawo wglądu i poprawiania swoich danych osobowych.

## **§ 7 Prawa autorskie**

1. Uczestnik Konkursu poprzez dokonanie zgłoszenia pracy konkursowej, oświadcza, że przysługują mu do niej autorskie prawa osobiste i nieograniczone prawa majątkowe, a także przyjmuje na siebie odpowiedzialność wobec Organizatora za wady prawne zgłoszonych prac konkursowych.

2. Z chwilą przekazania pracy konkursowej organizatorowi konkursu uczestnik nieodpłatnie, bezterminowo i na zasadzie wyłączności przenosi na Fundację na rzecz Zamku Książęcego Niemodlin 1313 autorskie prawa majątkowe do tej pracy na następujących polach eksploatacji w rozumieniu przepisów ustawy z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych:

a) w zakresie rozpowszechniania pracy konkursowej, w tym w szczególności jej publiczne prezentowanie, wystawianie, wyświetlanie, nadawanie i reemitowanie, a także udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym

b) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania pracy konkursowej dowolną techniką i w dowolnej liczbie egzemplarzy, na dowolnych nośnikach danych,

c) w zakresie przechowywania i przekazywania pracy konkursowej w tym w szczególności wprowadzanie pracy do pamięci komputerów i innych urządzeń, przesyłanie jej sieciami wewnętrznymi i z wykorzystaniem internetu,

d) w zakresie obrotu oryginałem i egzemplarzami, na których pracę konkursową utrwalono, w tym w szczególności wprowadzanie pracy do obrotu, sprzedaż, użyczenie, najem, odpłatne lub nieodpłatne udostępnianie na innych podstawach.

## **§ 9 Postanowienia końcowe**

1. Uczestnik Konkursu/opiekun prawny dokonując zgłoszenia do Konkursu, akceptuje wszystkie zasady Konkursu określone niniejszym Regulaminem.

2. Uczestnik Konkursu/opiekun prawny wyraża zgodę na wykorzystanie wizerunku –zdjęć, wykonanych w związku z realizacją Konkursu w materiałach promocyjno-informacyjnych Organizatora.

3. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Konkursu bez podania przyczyn, a także przerwania, zawieszenia lub zmiany terminu jego przeprowadzenia.

4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu w każdym czasie bez podania przyczyny.

5. Niniejszy Regulamin jest jedynym i wyłącznym dokumentem określającym zasady oraz warunki prowadzenia Konkursu. W sytuacjach nie objętych Regulaminem decyzję podejmuje Organizator. Od decyzji Organizatora nie przysługuje odwołanie.

6. Regulamin Konkursu dostępny jest na stronie internetowej [zamekniemodlin.pl/konkurs](http://zamekniemodlin.pl/konkurs), wszelkie informacje o Konkursie można uzyskać telefonicznie pod numerem tel. +48/608090840 lub wysyłając zapytanie na [zamek@zamekniemodlin.pl](mailto:zamek@zamekniemodlin.pl)

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY Konkurs plastyczny #MójZabytek!Dbam!**

Organizator: Fundacja na rzecz Zamku Książęcego Niemodlin 1313, Rynek 55, 49-100 Niemodlin

Termin składania prac: 18 kwietnia 2019 r.

**1. Informacja o autorze pracy:**

Imię i nazwisko uczestnika konkursu: .....

Wiek (lata) .....

Numer telefonu: .....

Adres e-mail: .....

Adres zamieszkania: .....

**2. Informacje o rodzicu/opiekunie prawnym ( wypełnić w przypadku osób niepełnoletnich)**

Imię i nazwisko rodzica: .....

Numer telefonu: .....

Adres e-mail: .....

Adres zamieszkania: .....

**3. Praca zgłaszana do konkursu:**

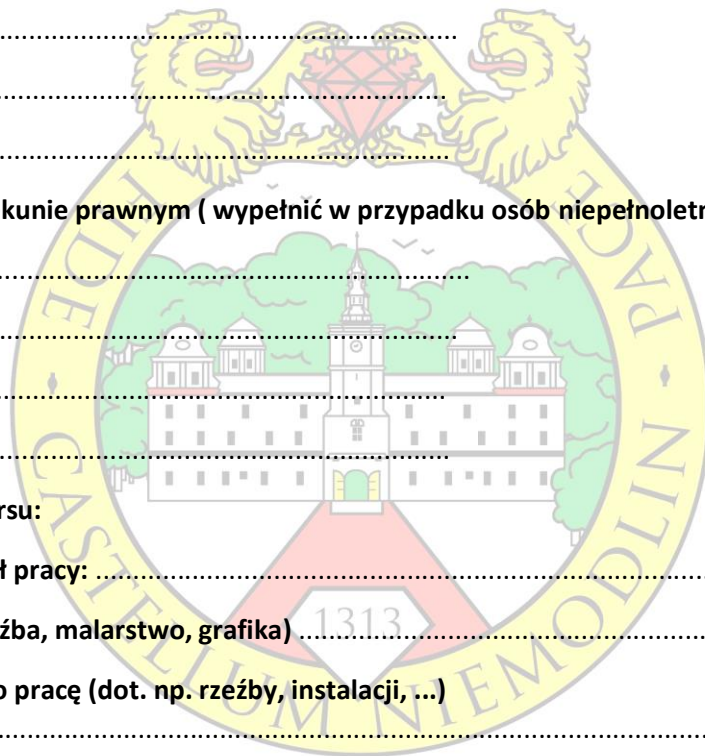
Przedstawiony zabytek/tytuł pracy: .....

Technika plastyczna(np.: rzeźba, malarstwo, grafika) .....1313.....

Materiał z jakiego wykonano pracę (dot. np. rzeźby, instalacji, ...)

Krótki opis dlaczego ten zabytek Cię zainspirował do wykonania

pracy:.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



NIEMODLIN  
ZAMEK

.....  
*/Podpis uczestnika/opiekuna prawnego/*

**Załącznik nr 2:**

**OŚWIADCZENIE UCZESTNIKA/RODZICA/OPIEKUNA PRAWNEGO**

Ja, .....  
*(imię i nazwisko uczestnika konkursu)*

Działając w imieniu: .....  
*(imię i nazwisko uczestnika konkursu)*

niniejszym oświadczam, co następuje:

- 1)jestem uprawniona/uprawniony do złożenia niniejszego oświadczenia/reprezentacji ww. uczestnika konkursu,
- 2)zapoznałam/łem się z regulaminem konkursu, akceptuję jego treść i zobowiązuję się do przestrzegania jego postanowień,
- 3)wyrażam zgodę na nieodpłatną publikację pracy konkursowej oraz wizerunku uczestnika w internecie, w mediach społecznościowych , a także na publiczne prezentowanie wizerunku i pracy konkursowej uczestnika na wystawach oraz w trakcie organizowanych spotkań,
- 4)wyrażam zgodę na przetwarzanie przez organizatora konkursu danych osobowych uczestnika dla potrzeb przeprowadzenia konkursu oraz w celach związanych z prezentacją pracy konkursowej podczas wydarzeń i organizowanych spotkań, na warunkach określonych w ustawie z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych,
- 5)zgłoszona do konkursu praca jest wynikiem osobistej działalności twórczej uczestnika, przysługuje mu do ww. pracy ogół autorskich praw majątkowych i osobistych,
- 6)z chwilą przekazania pracy konkursowej organizatorowi konkursu uczestnik nieodpłatnie, bezterminowo i na zasadzie wyłączności przenosi na Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Opolu autorskie prawa majątkowe do tej pracy na następujących polach eksploatacji w rozumieniu przepisów ustawy z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych: a)w zakresie rozpowszechniania pracy konkursowej, w tym w szczególności jej publiczne prezentowanie, wystawianie, wyświetlanie, nadawanie i reemitowanie, a także udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, b)w zakresie utrwalania i zwielokrotniania pracy konkursowej dowolną techniką i w dowolnej liczbie egzemplarzy, na dowolnych nośnikach danych, c)w zakresie przechowywania i przekazywania pracy konkursowej w tym w szczególności wprowadzanie pracy do pamięci komputerów i innych urządzeń, przesyłanie jej sieciami wewnętrznymi i z wykorzystaniem internetu, d)w zakresie obrotu oryginałem i egzemplarzami, na których pracę konkursową utrwalono, w tym w szczególności wprowadzanie pracy do obrotu, sprzedaż, użyczenie, najem, odpłatne lub nieodpłatne udostępnianie na innych podstawach;
- 7) z chwilą przekazania pracy konkursowej organizatorowi, uczestnik wraz z autorskimi prawami majątkowymi do pracy konkursowej przenosi nieodpłatnie na *Fundację na rzecz Zamku Księżęcego Niemodlin 1313* wydany organizatorowi konkursu egzemplarza pracy konkursowej i wyłączne prawo do opracowywania pracy konkursowej oraz zezwolenie na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do ww. pracy.....

.....  
*/miejscowość, data/*

.....  
*/Podpis uczestnika/opiekuna prawnego/*